

**Para distribución inmediata**

**Contacto:**  
Irasema Romero  
[Luisa.romero@dallascityhall.com](mailto:Luisa.romero@dallascityhall.com)  
214-671-0049

**El Centro Cultural Latino y Arc de Dallas presentan a artistas discapacitados en la exposición *Art and Ability* del dos de julio al 22 de agosto del 2009**

**DALLAS, 10 de junio del 2009** – Al igual que muchos artistas visuales, John Bramblitt usa sus experiencias personales como inspiración artística. Éste interés en las artes lo ayudó a superar el quedar ciego a los 30 años, cuando ni siquiera había tomado una sola clase de arte.

Bramblitt es uno de los 19 artistas que aparecerán en *Art and Ability*, una exposición presentada por el Centro Cultural Latino en colaboración con Arc de Dallas. La exposición demuestra las expresiones artísticas de personas discapacitadas y estará en CCL del dos de julio al 22 de agosto del 2009.

“Hemos encontrado que no importa cual sea la discapacidad del cliente. Cuando la oportunidad existe, la creatividad se desborda como una corriente de agua,” dijo Sharla Eudy, coordinadora de servicios de apoyo en Arc de Dallas.

Ésta determinación llevó a Bramblitt a desarrollar sus talentos al enseñarse a dibujar y pintar de nuevo.

“Perdí la vista, pero me propuse que la iba a recuperar,” Bramblitt dijo.

Para orientarse en el lienzo, Bramblitt usa una pintura especial que se eleva cuando se seca. Después, usa sus manos para “sentir el color” de la pintura. Cada color tiene una textura diferente porque están hechas de sustancias distintas.

Pintar ha sido terapéutico para Bramblitt. Sus primeras pinturas consistían de colores oscuros que reflejaban su humor en esa época. Al paso del tiempo los colores que usaba empezaron a ser más alegres y radiantes, reflejando el mundo como el lo imaginaba.

“Después de los primeros seis meses de quedar ciego, ya no estaba tan enojado,” Bramblitt dijo.

Pintar no solo se convirtió en su manera preferida de expresar sus emociones; también le ayudo a ver más allá de lo físico.

“Vemos el mundo con nuestras mentes, no con nuestros ojos,” Bramblitt dijo. “Si no pinto, no veo.”

**El Centro Cultural Latino** es una división de la Oficina de Asuntos Culturales de la Ciudad de Dallas. Su misión es la de servir como catalizador para la conservación, desarrollo y promoción de las artes y la cultura Latina e Hispana en Dallas. El centro está ubicado en 2600 Live Oak, Dallas, Texas 75204.

Horario: martes – sábado de 10 a.m. a 5 p.m. Para más información, llame al 214-671-0045 o visite nuestra página Web [www.dallasculture.org/latinocc](http://www.dallasculture.org/latinocc).

**La misión del Arc de Dallas** es mejorar la calidad de vida de las personas con discapacidades. Para cumplir esta misión el Arc de Dallas ha servido como defensor de cuales personas y ha proveído apoyo para ellos y sus familias. Al igual, fomenta la aceptación de personas discapacitadas en la comunidad de Dallas.



Jazz Street by John Bramblitt